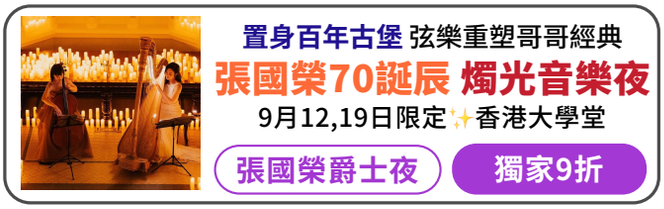
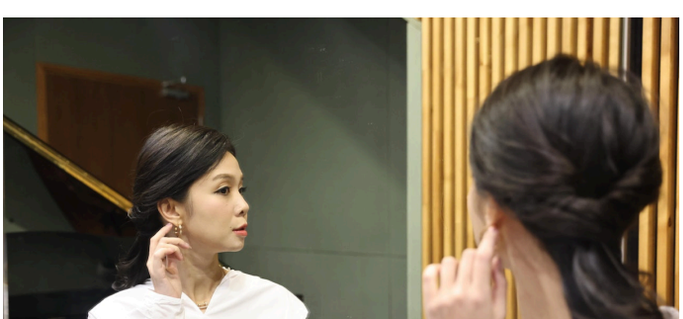
專訪｜名伶林穎施與才女周曉晴合體　像《帝女花》遇上《杜蘭朵》

撰文：胡凱欣
出版：2026-08-20 17:00　更新：2026-08-21 17:22

在Google 追蹤《香港01》

傳統藝術是否注定只能在歲月長河中孤芳自賞？當很多人仍將粵劇與「老土」、「艱澀」畫上等號時，香港著名粵劇名伶林穎施卻選擇了一條截然不同的路。她不僅沒有固步自封，反而大膽地將粵劇這門擁有深厚底蘊的傳統藝術，與西方歌劇、流行音樂兀素進行了一場史無前例的大碰撞。這一次，她與擁有多國文化背景的跨界音樂人周曉晴（Lora）攜手合作了這部糅合中西歌劇的《蔽月無眠》。這不僅是一場視覺與聽覺的盛宴，更是一次打破常規、呼喚世界和平的藝術革命。



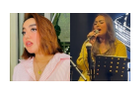


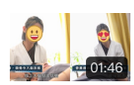
ADVERTISEMENT

熱門文章

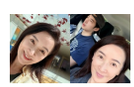
查看更多 >

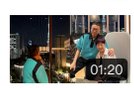
一代笑匠移居大馬被傳賺到發達　親回「1億身家」傳聞：係2億！


女歌手Vanessa Blanca浴室重摔離世　救護車遲遲未到最終傷重不治

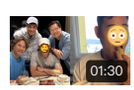


前TVB小花今年宣布離巢　轉行做香薰治療師亮相HOY TV手法極專業


龔慈恩加拿大探親曬凍齡近照　22歲學霸細仔名校畢業做實習律師

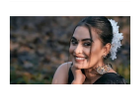


70歲愛妻號慶祝結婚45周年攬初戀太太放閃　二千萬豪宅寫老婆名下



公屋出身一線小生住西貢千萬豪宅　58歲每朝只食番薯焓蛋活得簡樸

中年好聲音4｜三甲內定名單瘋傳　將率先返內地出騷TVB疑有份舉辦


26歲女星Ridhika Ridhi陳屍家中「遺體懸掛天花風扇」男友遭逮捕

香港著名粵劇名伶林穎施。(胡凱欣 攝)

撕下「老土」標籤 九年磨一劍的傳承與創新

林穎施面對記者關於「粵劇是否面臨傳承危機」的提問，她的回答顯得從容而堅定。她深知，要讓現代人，特別是年輕一代和外國人接受粵劇，單靠傳統的舞台表演模式是不足夠的。為此，她曾不惜花費九年時間，製作了一部名為《帝女花》的4K粵劇動畫電影：「其實亦都有好多關於帝女花嘅元素啦，咁可能前一代大家會比較知道『落花滿天蔽月光』，其實好多有華人嘅地方就有粵劇，有粵劇嘅地方都會聽到帝女花，咁所以呢套《帝女花》嘅粵劇動畫電影，係希望可以令到更多小朋友佢哋會知道啦。」林穎施笑言，事實上隨着近年來政府在教育層面的大力推動，越來越多學校將粵劇納入課外活動甚至考核內容。在林穎施看來，學粵劇不一定為了成為職業演員，更多的是一種對中國文學修養、傳統禮儀（如尊師重道）的學習與沉澱。

[redacted]

Don’t forget to use your big voucher pack worth around ¥88!

林穎施面對記者關於「粵劇是否面臨傳承危機」的提問，她的回答顯得從容而堅定。(胡凱欣 攝)

當《帝女花》遇上《杜蘭朵》：「蔽月無眠」的誕生

談及新作《蔽月無眠》的名字由來，林穎施眼中閃爍着興奮的光芒。這個充滿詩意的名字，背後蘊含着中西文化的極致浪漫。「『蔽月』取自廣東粵劇《帝女花》中最經典的一句『落花滿天蔽月光』；而『無眠』則來自西方歌劇之父普契尼的經典名作《杜蘭朵》（Turandot）中的《公主徹夜未眠》（Nessun Dorma）。」

《蔽月無眠》海報。

粵劇名伶林穎施與音樂才女周曉晴的結合就像《帝女花》遇上《杜蘭朵》。(胡凱欣 攝)

將中西方最頂級的兩部經典巧妙結合，正是這部劇的核心靈魂。林穎施表示：「其實呢個Combine就係有中西文化藝術交流喺呢個名入面嘅，咁其實呢個名入面我哋亦都係帶出一啲和平同埋愛嘅訊息，咁我覺得愛嘅主題系永恆嘅。咁但係變幻才是永恆，咁好多嘢都係需要我哋會保留傳統，但亦都要去創新，等更多切合現代年輕人會聽得懂嘅語言。」她希望將過去接觸過的所有藝術門類融會貫通，打破單一的表演形式。為了實現這個宏大的願景，林穎施找來了跨界音樂才女周曉晴擔任作曲及音樂總監。二人的合作，堪稱是一場「冰與火」的碰撞。

林穎施找來了跨界音樂才女周曉晴擔任作曲及音樂總監。(胡凱欣 攝)

金融才女化身音樂總監 理性與感性的極致碰撞

周曉晴的背景可謂相當傳奇。她在香港長大，隨後赴英國及美國深造，更曾在荷里活進修電影配樂。令人驚訝的是，除了音樂人的身份，她還是一位在金融界馳騁的「女強人」。精通五國語言（德語、意大利語等）、受過正統西方女高音訓練的她，為《蔽月無眠》注入了前所未有的國際化視野。

金融才女周曉晴化身音樂總監 。(胡凱欣 攝)

「其實我同佢本身，我哋兩個都好夾嘅。我係感性思維，佢係理性思維，咁所以我哋兩個互相都會好多嘅交流。」林穎施形容，Laura的金融背景讓她擁有一套極為理性的思維模式，而自己作為在舞台上摸爬滾打多年的戲曲演員，則完全是感性主導。二人在創作過程中，免不了會有意見相左的時候：「合作就係大家要有一啲唔同嘅意見衝擊，咁有衝擊之後個人先會刷新㗎嘛，刷新完之後咪大家去溝通，但係我哋都唔會企到好硬嘅，但係大家會就件事。」

林穎施形容，周曉晴的金融背景讓她擁有一套極為理性的思維模式。(胡凱欣 攝)

林穎施分享了一段與周曉晴同遊Art Basel的經歷。她們一起逛博物館，一起探討藝術，在交流中不斷打破彼此的認知邊界。「我哋兩個會一齊去行Art Basel咁一齊由朝我哋由開館行到關館，咁同埋我哋睇嘅畫，我哋鍾意嘅嘢都係好一致，咁亦再一次證明中西嘅文化其實係可以交流，因為我哋兩個嘅學習、經歷、成長背景都唔一樣，但我哋都可以共融，咁所以亦都係我哋呢個戲嘅目標，希望將和平同愛帶到世界。」

林穎施分享了一段與周曉晴在美國德州厄爾巴索（El Paso）同遊的經歷。(胡凱欣 攝)

中西樂大亂鬥 突破舞台想像

《蔽月無眠》在音樂和舞台呈現上，可謂是一場「不講武德」的跨界狂歡。首先是音樂

風格的無縫切換。劇中不僅有傳統的粵劇唱腔，還有西方歌劇的詠嘆調、流行音樂、音樂劇，在怎樣融合中西音樂方面，周曉晴表示：「其實呢都考唱歌人嘅功夫，亦都考我創作嘅功夫。首先要諗下有啲咩聲音，佢哋唔同唱腔，點樣配合得嚟係會如意，同埋點樣會和諧？」除了聽覺上的震撼，視覺上的衝擊同樣不容小覷。她特意保留了粵劇中極具觀賞性的「武打」元素。

周曉晴怎樣融合中西音樂。(胡凱欣 攝)

在專訪的尾聲，林穎施談到了這部劇的最終使命。無論是中西文化的碰撞，還是各種音樂流派的融合，最終都指向了一個全人類共同的願望就是和平。「我哋最尾嗰首叫《和平頌》，咁呢個和平眾譚新強先生，佢專門搵咗佢美國嘅朋友寫咗詞。而嗰位寫詞嘅朋友亦都好欣賞我哋嘅作品。」林穎施動情地說，在這個充滿衝突和動盪的時代，她看到世界上許多地方仍在打仗，天災人禍不斷，這讓她更加堅定了用藝術傳遞愛的信念。

藝人專訪

1 0 0 0 0

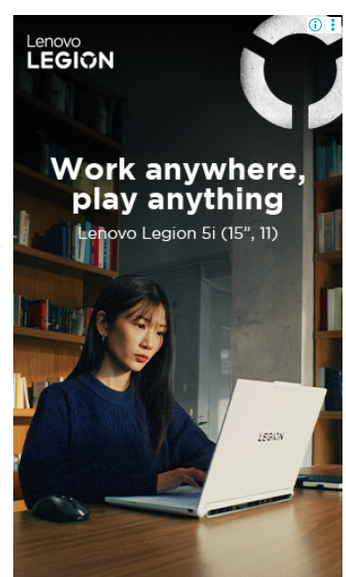
娛樂 / 即時娛樂

《蔽月無眠》10月東九盛大首演！米雪攜手林穎施開創中西糅合歌劇

撰文：種嚶嚶
出版：2026-08-13 19:15　更新：2026-08-13 19:15

在Google 追蹤《香港01》 3

由藝穗會呈獻、中意歌劇製作，東亞銀行、中環資產投資基金冠名贊助的原創中西糅合歌劇《蔽月無眠》(Sleepless Moon) 將於2026年10月1日至4日假東九文化中心劇院盛大首演，一連演出五場。票價為$1880、$880、$680和$380 共四種，即日起於城市售票網公開發售。



原創中西糅合歌劇《蔽月無眠》海報。（公關提供）

頂尖跨界團隊聯手打造全新視聽盛宴

本劇主創陣容鼎盛，由金融界翹楚兼文化推手譚新強(Eddie Tam)親自策劃與監製，攜手投行出身、跨足藝術領域的謝欣樺(Ivy Tse)擔綱故事創作、編劇及監製，並夥拍音樂才女周曉晴作曲及出任音樂總監，連同粵劇編演導全能才女文華編劇及填詞古代曲目，著名作詞人唐家穎填詞現代曲目。本地菁英強強聯手，引領觀眾穿梭於古代兩國交鋒的煙火與現代AI紀元的科幻時空，交織出一場跨越千年的宿命愛戀，傾心打造一場耳目一新的視聽體驗。

《蔽月無眠》不惜工本製作戲服。（公關提供）

歷經數年籌備10月東九首演

策劃與監製譚新強表示：「2023年，因場地無期，我們苦等了一年；至2024年，我們在西九戲曲中心藉其他團體的粵劇表演加插一小段《蔽月無眠》，方能將這套宏大格局的雛形呈現在觀眾眼前。時至2026年，經歷重重挑戰與磨練，我們終於鐵定於10月，在全新落成的東九文化中心正式舉辦首個完整版的《蔽月無眠》世界首演，圓滿這個跨

熱門文章

查看更多 >

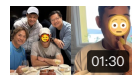
一代笑匠移居大馬被傳賺到發達　親回「1億身家」傳聞：係2億！

女歌手Vanessa Blanca浴室重摔離世　救護車遲遲未到最終傷重不治

前TVB小花今年宣布離巢　轉行做香薰治療師亮相HOY TV手法極專業

龔慈恩加拿大探親曬凍齡近照　22歲學霸細仔名校畢業做實習律師

70歲愛妻號慶祝結婚45周年攢初戀太太放閃　二千萬豪宅寫老婆名下



公屋出身一線小生住西貢千萬豪宅　58歲每朝只食番薯焗蛋活得簡樸

中年好聲音4｜三甲內定名單瘋傳　將率先返內地出騷TVB疑有份舉辦

26歲女星Ridhika Ridhi陳屍家中「遺體懸掛天花風扇」男友遭逮捕

越十年的美夢！」

《蔽月無眠》男主角顏嘉樂、作曲及音樂總監周曉晴 、策劃與監製譚新強、大梁國女皇米雪、女主角林穎施。（公關提供）

殿堂級與新世代藝術家傾力合演

本劇邀請到殿堂級及新世代藝術家攜手合作，包括著名粵劇花旦、2025年香港十大傑出青年林穎施為女主角 ，飾演古代版的蔽月公主和現代版的關月盈；曾於歐洲及亞洲飾演多齣歌劇核心主角的歌劇男高音顏嘉樂為男主角，飾演古代版的金無眠和現代版的Nox ；實力派演員米雪飾演古代版的大梁國女皇和現代版的華姐(月盈母親)，其餘還有香港女高音邱芷芊、粵劇新生代文武生王志良、音樂劇新星鄧栢聰、麥曉琳以及沈卓瑤等傾力參演。幕後團隊更包括資深舞台劇導演鄧偉傑、跨媒介舞台設計師葉卓棠，以及指揮梁書銘共同構建世界級充滿張力的舞台世界。

《蔽月無眠》女主角林穎施為2025年香港十大傑出青年。（公關提供）

米雪、林穎施展現姊妹默契

米雪在劇中飾演女皇，有時裝亦有古裝，「《蔽月無眠》是一個粵劇和原創歌劇兼容的藝術作品，有機會參與這個中西合璧的演出，我也覺得好新鮮。同劇演員會唱不同語言，相信觀眾也會看得過癮。」劇中女主角林穎施和米雪姐會有不少對手戲，原來兩人過往曾合作粵劇演出，所以早前在試造型時米雪姐非常細心幫穎施執妝容，穎施透露曾經同米雪姐一齊去新加坡演出，私底下感情好好，情同姊妹，所以今次和她在東九文化中心台上演出必定充滿默契。本身是歌劇演員的男主角顏嘉樂 ，非常期待和跨界別的對手合作；音樂總監周曉晴說因劇中歌曲要結合中西方音樂，直言好有難度，但同時推動自己把整部劇音樂做到最好，讓觀眾留下美好回憶。

《蔽月無眠》大梁國女皇米雪。（公關提供）

《蔽月無眠》首創中西糅合歌劇

《蔽月無眠》為全球首部將西方歌劇的震撼聲樂與宏大交響樂，與傳統粵劇精緻身段、獨特唱腔及深厚底蘊巧妙揉合的「中西糅合歌劇」。本劇更是一場多元表演藝術的新穎融合，在大師級的舞台設計下，團隊打破傳統界限，將西方歌劇與粵劇傳統「唱唸做打」破格匯聚，融入中國武術的剛勁身手與現代舞蹈的優美編排。這齣鉅獻將多元文化和諧共融，在傳遞和平信念的同時，帶領觀眾踏上一場超越想像的藝術新境界。「原創音樂與管弦樂編制」是本劇的一大核心亮點。全劇以悅耳的旋律與恢宏的交響樂團編制為骨幹，將西方管弦樂的磅礴氣勢與精緻層次，跟傳統中樂器的獨特音色靈動交織，成為推動劇情的靈魂，為觀眾呈獻扣人心弦的繞樑音宴。

《蔽月無眠》故事大綱：千年前，西夏王子金無眠與大梁蔽月公主，因家國仇恨與權臣陰謀，在離亂中雙雙飲毒酒殉情，留下了來世之約。千年後的梁港，當代AI科學家Nox在劇場偶然瞥見粵劇紅伶關月盈演繹《帝女花》，二人在四目交投之間，喚醒了糾纏千年的夢魘與羈絆。

演出詳情

日期及場次：

2026年10月1 – 3日 / 晚上8時正

2026年10月3– 4日 / 下午2時30分

地點：東九文化中心劇院

票價：$1,880 / $880 / $680 / $380

8 月 12 日起於城市售票網公開發售

演出資訊：lnk.bio/sleeplessmoon.opera

節目查詢：5516 7693

《蔽月無眠》作曲及音樂總監周曉晴。（公關提供）

立即在Google新聞追蹤 《香港01》
即睇最新娛樂猛料
Google News

71歲林建明突曬住院照宣告患病停工　曾患抑鬱腦瘤健康再惹憂心

莊思明首談楊明醉駕　婚禮給丈夫下嚴厲禁酒令：頭45分鐘不可以飲

鍾淑慧自爆曾出席富豪飯局細節　崔加寶驚爆車內用腳撐爆擋風玻璃

72歲羅大佑為防肌少症堅持超慢跑　幽默認怕AI：高音飆那麼高

米雪　香港藝人動向

3　0　0　0　0

娛樂 / 即時娛樂

蓋鳴暉合體內地名伶再演經典《帝女花》　剖白入行40年心路歷程

撰文：亞瑟
出版：2026-07-31 11:00　更新：2026-07-31 11:00

在Google
追蹤《香港01》
4

知名粵劇文武生蓋鳴暉近日作客TVB節目《流行都市》，大方分享即將於今年9月再度公演的粵劇經典《帝女花》最新籌備情況。今次演出對她而言意義非凡，除了是她首度與內地劇團名伶跨地域合作外，門票更引發全城搶購潮，兩度加場依然火速售罄，足見戲迷對這個全新組合的超高期待。

蓋鳴暉機緣下與內地名伶合作。（YouTube@TVB）

內地名伶甘當配角展極高誠意

談及今次合作的契機，蓋鳴暉直言一切源於巧合與緣分。她透露去年底與家人前往內地旅遊時，經朋友介紹參觀當地一座新落成的劇院，當時獲得內地名伶「勤姐」親自接待並擔任導賞。雙方在交流中惺惺相惜，身邊友人亦大讚兩人不論外貌與氣質均極為合襯，從而促成了今次的跨地域合作。蓋鳴暉對新拍檔讚不絕口，特別提到對方為了能參與這次大型製作，完全不介意擔當「第二花旦」的配角位置，展現了極高敬業精神與滿滿誠意。今次9月上演的《帝女花》將打破傳統，大膽採用電影手法呈現，打造出節奏更為緊湊的「舞台精裝版」。對於會否設立中場休息，蓋鳴暉表示團隊正在商討，但會貼心考慮長者觀眾的生理需求。

內地名伶「勤姐」甘當配角展極高誠意。（YouTube@TVB）

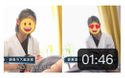
蓋鳴暉透露去年底與家人前往內地旅遊時參觀新劇院，獲當地名伶「勤姐」親自接待。（YouTube@TVB）

熱門文章

查看更多 >

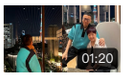
一代笑匠移居大馬被傳賺到發達　親回「1億身家」傳聞：係2億！

女歌手Vanessa Blanca浴室重摔離世　救護車遲遲未到最終傷重不治

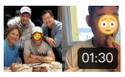


前TVB小花今年宣布離巢　轉行做香薰治療師亮相HOY TV手法極專業

龔慈恩加拿大探親曬凍齡近照　22歲學霸細仔名校畢業做實習律師



70歲愛妻號慶祝結婚45周年攬初戀太太放閃　二千萬豪宅寫老婆名下



公屋出身一線小生住西貢千萬豪宅58歲每朝只食番薯焗蛋活得簡樸

中年好聲音4｜三甲內定名單瘋傳將率先返內地出騷TVB疑有份舉辦

26歲女星Ridhika Ridhi陳屍家中「遺體懸掛天花風扇」男友遭逮捕

香港01

勤姐更完全不介意擔任「第二花旦」的配角位置。（YouTube@TVB）

入行40年罕談心路歷程：因性格豪邁選做文武生

踏入粵劇界40年、正式出道35年的蓋鳴暉，亦在節目中罕有剖白當年選擇專注「文武生」而非「花旦」的心路歷程。她笑言自己最初其實想做花旦，但在老師的建議下先從小生學起，以便獲得更多指正錯處的機會。加上她從小性格硬朗，熱愛打籃球及踩單車等運動，久而久之發現自己更習慣豪邁的演繹方式，若轉做花旦反而要刻意收緊聲線，演得相當吃力，最終決定專注於文武生發展。

隨著合作多年的好拍檔吳美英退下火線，蓋鳴暉現時亦積極與新一代年輕演員合作，大讚新人具備活力與聰慧，雙方在舞台上能擦出不少火花。對於有志投身粵劇界的後輩，她勉勵大家必須加倍努力深入消化劇本，並深刻記住「在舞台上是做人物，而不是做自己」。她感性表示，至今依然非常享受舞台，能掌控演出節奏並感受到觀眾的喜悅，就是她身為演員最大的滿足感。

9月將再演經典《帝女花》。（YouTube@TVB）

張柏芝現身紅館挺後輩李昊尾場　將任壓軸嘉賓預熱樂壇復出

前東張女神與老公慶祝相愛15周年　不介意出身嫁青衣公屋男

影帝周潤發罕有劈價減6千萬售山頂豪宅　擁10億身家仍貼地搭巴士

武打巨星與太太馬來西亞度假被偶遇　寵妻40年財政大權全上繳

袁嘉敏深V針織裙炸出S形魔鬼曲線　三點式「胸」猛來襲逼爆鏡頭

蓋鳴暉　香港藝人動向

4　0　0　0　0

正在加載

香港01有限公司版權所有 © 2026